

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус» войск  
национальной гвардии Российской Федерации» Структурное подразделение  
Дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по познавательнo-речевому развитию  
Детский сад № 565**

**ПРИНЯТО**

**Педагогическом советом ДОУ № 565**

**Протокол № 1 от 13 августа 2025 г.**



**Дополнительная общеразвивающая  
общеобразовательная программа  
по предупреждению речевых нарушений  
у детей младшего дошкольного возраста  
«Логоритмика для малышей»  
(2-5 лет)  
Срок реализации 3 года**

Екатеринбург 2025 г

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Логоритмика для малышей» по предупреждению речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста от 2 до 5 лет. Срок реализации программы 3 года.

**Составитель:** Гонева С.Н.- педагог дополнительного образования ДОУ № 565

**Актуальность:** С каждым годом растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речи.

Логопедическая ритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей.

Инновационная направленность.

Логоритмика включают в себя здоровьесберегающие технологии ( пальчиковая гимнастика, психогимнастика, дыхательная и артикуляционная гимнастика).

## Оглавление

|                                                                                                                                                                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>I раздел ЦЕЛЕВОЙ</b> .....                                                                                                                                                                                                | 4  |
| 1.1. Пояснительная записка.....                                                                                                                                                                                              | 4  |
| 1.1.1 Цели и задачи реализации дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет.....                                                                                                      | 5  |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет.....                                                                                             | 6  |
| 1.1.3 Значимые для разработки дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет характеристики .....                                                                                       | 8  |
| 1.2. Планируемые результаты освоения дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет.....                                                                                                | 10 |
| <b>II раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b> .....                                                                                                                                                                                        | 13 |
| 2.1. Описание развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с описанием способов, методов и средств реализации рабочей программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет ..... | 13 |
| 2.1.1 Способы и направления поддержки детской инцивативы .....                                                                                                                                                               | 16 |
| 2.1.2 Календарно-тематическое планирование .....                                                                                                                                                                             | 17 |
| 2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....                                                                                                                                      | 20 |
| <b>III раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b> .....                                                                                                                                                                                      | 22 |
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет.....                                                                                         | 22 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....                                                                                                                                              | 23 |
| 3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами .....                                                                                                                                                    | 24 |
| 3.4 Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы .....                                                                                                                    | 25 |
| <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....                                                                                                                                                                                           | 28 |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ К ДОПОДНТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ</b> .....                                                                                                                                                                            | 28 |
| 1. Список детей.....                                                                                                                                                                                                         | 29 |
| 2. Согласие родителей (законных представителей) на занятия дополнительного образования .....                                                                                                                                 | 30 |
| 3. Примерная картотека игр, упражнений по Логоритмике.....                                                                                                                                                                   | 32 |

## **I раздел ЦЕЛЕВОЙ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации» Детский сад № 565 (далее - ДОУ) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования (далее – Образовательная программа ДОУ) в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию. В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с Основной образовательной программой ДОУ.

Программа дополнительного образования по предупреждению речевых нарушений разработана для детей в возрасте от 2 до 5 лет. Эта работа была вызвана необходимостью предупредить речевые нарушения у дошкольников, так как в последнее время даже в старшем дошкольном возрасте они имеют место в 62% случаях.

Срок реализации Программы 3 года. Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей. Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке.

Основанием для разработки Программы являются следующие нормативные правовые документы:

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования<sup>1</sup> (далее – ФГОС ДО);

- Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;

- Федеральная образовательная программа (далее ФОП ДО) Приказ Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028;

- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Закон об образовании – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);

- Постановление Главного государственного санитарного врача от 27 октября 2020 года № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года СанПиН 2.3/2.4.3590-20 – СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Устав государственного бюджетного образовательного учреждения Свердловской области КШИ «ЕКК»;

- Положение о детском саде № 565 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей (структурном подразделении государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации»);

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и носит личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.

Содержание Программы разработано с учетом предупреждения речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста:

Е.Е.Аюпова, А.Г.Степанова «Логоритмика в детском саду: Программа логоритмических занятий для детей дошкольного возраста, Пермь, ПК ИПКРО, 2009 г.

Г.А.Волкова «Логопедическая ритмика», учебник для студентов высших учебных заведений, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г..

### **1.1.1 Цели и задачи реализации дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет**

**Цель программы:** преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций. Профилактика и преодоление речевых расстройств у детей с 2 до 5 лет путем развития, воспитания и коррекции у детей двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Так же целью программы является обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования.

#### **Задачи:**

оздоровительные: - укреплять костно-мышечного аппарат,

- развивать дыхание, общую и мелкую моторику, артикуляционный аппарат,
- воспитывать чувство равновесия, правильную осанку, походку, плавность и динамичность движений;

обучающие: - формировать двигательные навыки и умения, пространственные представления и способности произвольно двигаться в пространстве,

- развивать переключаемость, координацию движений;

воспитательные: - развивать чувство ритма, способности ощущать в музыке, движениях, речи ритмическую выразительность,

- развивать умения перевоплощаться, проявлять художественно-творческие способности,

- воспитывать положительные личностные качества, чувства коллективизма,
- обучать правилам игры;

коррекционные: - коррекция речевых и двигательных нарушений в соответствии с возрастными, личностными особенностями, характером и степенью нарушения речевых и неречевых процессов.

- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать грамматический строй и связную речь;

Все формы организации дополнительного образования по логоритмике направляются на всестороннее развитие ребёнка, на его перевоспитание, устранение неречевых нарушений в двигательной и сенсорной сферах, на развитие или восстановление речи. Обращается внимание на овладение детьми двигательными навыками, на умение ориентироваться в окружающем, на понимание смысла предлагаемых заданий, на способность активно преодолевать трудности, проявлять в своей деятельности стремление к творчеству. Развитие движений, в сочетании со словом и музыкой, представляет собой целостный воспитательно-коррекционный процесс.

В силу этих возможностей и была составлена программа логоритмического воздействия для детей младшего дошкольного возраста с целью предупреждения речевых нарушений.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет**

В соответствии с ФГОС и ФОП ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и

способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его

интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **1.1.3 Значимые для разработки дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет характеристики**

Дошкольный возраст - значимый период в жизни человека т.к. от рождения до школы он проходит активный, уникальный путь развития. Это период интенсивного физического

роста и общего укрепления организма, развития головного мозга, всех основных функций организма, формирования речевой культуры общения, нравственных качеств, трудовых навыков. Развитие ребенка представляет собой процесс физического, психического и социального созревания и охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств. В процессе психического развития происходят существенные изменения в познавательных, волевых, эмоциональных процессах, в формировании психических качеств и черт личности.

При разработке дополнительной программы учитывается возрастная характеристика детей дошкольного возраста общеобразовательной программы, определенная авторами комплексной образовательной программы «ДЕТСТВО»/Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб, издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г, которая реализуется в образовательном учреждении детском саду № 565.

*Учитываются возрастные особенности современных детей* (по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы»)

**Дошкольники:** комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130 IQ, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч); рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получает необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Современные дошкольники не испытывают стресса при контакте с техникой (Интернетом, компьютером, мобильным телефоном и пр.) и воспринимают их как реальный источник информации.

**Рефлекс свободы:** у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.

Таким образом, при разработке общеобразовательной программы детского сада учитывается, что с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта и индивидуальную траектории развития современный ребенок обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью, достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;

- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, что соответствует тем потенциальным способностям, которыми должен обладать человек для развития и саморазвития, для реализации в сотрудничестве и самореализации в самостоятельно выбранных видах деятельности. Эти потенциальные способности составляют основу (базу) для реализации ребенком своих компетенций (прав).

## **1.2. Планируемые результаты освоения дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет характеристики**

### ***Ожидаемые результаты первого года обучения:***

- зрительного восприятия, внимания и памяти;
- слухового внимания и памяти;
- статической координации движений;
- произвольной регуляции мышечного тонуса;
- ориентировки в схеме собственного тела;
- ориентировки в пространстве с опорой на правую руку;
- восприятия пространственных признаков предметов;
- динамической координации движений рук;
- артикуляционной моторики;
- мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативнообразного мышления;
- смысловразличительной способности языка на основе материала звукоподражаний;
- слогоритмической структуры слов;
- поставленных звуков;
- функций фонематического слуха;
- понимания предметного, глагольного словаря.

### ***Ожидаемые результаты второго года обучения:***

- произвольной памяти;

- темпо-ритмической организации речи;
- статической и динамической координации общих движений;
- статической и динамической координации движений пальцев обеих рук;
- артикуляционной моторики, мимической;
- восприятия отношений между предметами в пространстве;
- пространственная ориентировка в объектах, повернутых на 180 градусов;
- автоматизации звуков речи;
- функций фонематического слуха;
- понимания логико-грамматических конструкций;
- грамматического строя речи, активного и пассивного словаря.

***Ожидаемые результаты третьего года обучения:***

- сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен;
- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения;
- сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата. Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения);
- улучшение результатов диагностик развития речи, в том числе и диалогической;
- сформированность знаний по лексическим темам, расширение словарного запаса по лексическим темам;
- сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами;
- способность выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

**Планируемые результаты формируемые участниками образовательных отношений:**

- Сформированность знаний по лексическим темам, расширение словарного запаса по лексическим темам.
- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Способность выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и

массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- Улучшение результатов диагностик развития речи.
- Воспитание бережного отношения к природе, животным.
- Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.

## **II раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1. Описание развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с описанием способов, методов и средств реализации дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет**

Данная программа рассчитана на три года обучения. Группы формируются на основании заявлений родителей (законных представителей). Дополнительное образование по логоритмике проводится для группы в количестве 20 человек педагогом дополнительного образования (учителем-логопедом ДОУ, можно при участии музыкального руководителя и воспитателя группы) 2 раза в неделю. В группе занимаются все дети (возможно по подгруппам). Дети делятся по результатам комплексного обследования в сентябре 1-го года обучения.

В группе материал каждого занятия прорабатывается дважды: 1-ое занятие ставит перед собой цель познакомить детей с упражнениями, песенками, танцем, игрой. 2-ое занятие /повторное / необходимо для закрепления речевого, музыкального, двигательного материала. По желанию учителя-логопеда, при учёте возможностей группы, предложенный материал может быть использован:

- на 1-ом занятии частично,
- на 2-ом занятии в полном объёме.

Материал занятий используется 2 раза в неделю и может быть предложен воспитателю для работы с детьми в группе с целью закрепления.

Под влиянием регулярных упражнений у детей происходит положительная перестройка дыхательной, двигательной, сенсорной речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально-волевых качеств личности необходимых для полноценного развития.

Необходимым условием работы на логоритмике является создание доброжелательной, эмоционально насыщенной атмосферы совместного творчества детей и взрослых. Желание каждого ребёнка подражать взрослому и активно участвовать в процессе осуществляется благодаря музыкальному сопровождению игр-инсценировок, танцев, пению песен. Использование сказочных персонажей, атрибутов сюжетно-ролевых игр стимулирует активность детей к речевой и другим формам деятельности.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал заранее не выучивается. Во время занятия отдаётся предпочтение «кругу»: дети стоят или сидят вместе с педагогом в кругу. Такое расположение позволяет детям хорошо видеть педагога, двигаться и проговаривать речевой материал вместе с ним.

Наглядность изучаемого материала обеспечивается использованием на занятиях масок зверей, атрибутами сказочных персонажей, детских игрушек, декораций, предметов быта и музыкальных инструментов. Использование мультимедийного оборудования для просмотра презентаций и речедвигательных разминок. Важным требованием при разучивании движений является практический показ движений взрослым с тем, чтобы ребёнок конкретно представил движения, пережил правильные двигательные ощущения и почувствовал желание воспроизвести эти движения.

### **Принципы построения программы:**

1. Соответствие возрастным, психофизиологическим и речевым возможностям младших дошкольников.
2. Системность и постепенное усложнение материала: музыкального, двигательного, речевого.
3. Комплексное воздействие на сохранные анализаторные системы ребёнка.
4. Соответствие лексического материала год сезонным изменениям в природе.

### **Методы воздействия:**

**Наглядные:** наглядно-зрительные, тактильно-мышечные, наглядно-слуховые;

#### **Словесные:**

- краткое объяснение,
- показ с пояснением,
- указание при воспроизведении,
- беседа, разъяснение сюжета,
- вопросы по последовательности движений,
- команды,
- образный сюжетный рассказ;

**Практические:** игровые, соревновательные.

### **Содержание логоритмического воздействия разрабатывалось по двум направлениям:**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Цель: Воспитание и коррекция неречевых процессов.</b><br>Содержание: <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие восприятия, слухового внимания и памяти;</li><li>- развитие оптико-пространственных представлений и навыков, зрительной ориентировки на говорящего;</li><li>- развитие координации общих движений, тонкой произвольной моторики и мимики лица;</li><li>- воспитание чувства темпа и ритма в движении;</li><li>- воспитание подражательности, активности, инициативности, самостоятельности, коллективизма, смелости, решительности, выдержки.</li></ul> | <b>2. Цель: развитие речевых процессов.</b><br>Содержание: <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие речи ;</li><li>- развитие темпа и ритма дыхания, голоса;</li><li>- развитие орального праксиса,</li><li>- развитие фонематического восприятия;</li><li>- воспитание темпа и ритма речи;</li><li>- уточнение произношения сохранных звуков.</li></ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Структура занятия по логоритмике.

В результате практической работы сложилась следующая структура занятия по логоритмике:

| Этап.            | №  | Структурная единица.                                                                                                                                                                       | Время.   | Общее время.                       |
|------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------|
| Подготовительный | 1. | Орг.момент.<br>Ходьба.<br>Сообщение темы, цели занятия.                                                                                                                                    | 1-2 мин. | -5 мин./<br>15 минут.<br>/+5 мин./ |
| Основной         | 2. | Упражнения –игры на развитие общей моторики, дыхания, просодики, зрительного и слухового внимания.                                                                                         | 2 мин.   |                                    |
|                  | 3. | Упражнение – игра на развитие мелкой моторики.                                                                                                                                             | 3 мин.   |                                    |
|                  | 4. | Артикуляционная гимнастика.                                                                                                                                                                | 5 мин.   |                                    |
|                  | 5. | Подвижная игра.<br>Расширение словарного запаса, заучивание (проговаривание) стихотворных строчек.<br>Игра на музыкальных инструментах.<br><i><b>Развитие фонематических процессов</b></i> | 3 мин.   |                                    |
| Заключительный   | 6. | Подведение итогов.<br>Упражнение на релаксацию.                                                                                                                                            | 1 мин.   |                                    |

Дополнительно занятие по логоритмике для детей младшего дошкольного возраста длится в 1-ый год обучения не более 15 минут, во 2-ой и 3-ий год обучения не более 20 минут. В свою структуру оно включает 3 этапа, каждый из которых решает свои задачи.

1-ый этап занятия – **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ**. Он необходим для вовлечения детей в атмосферу занятия. Малышей важно заинтересовать новой неизвестной для них деятельностью и сразу объяснить, зачем они на логоритмике: они заходят в зал под определённую мелодию, соответствующую характеру героев занятия /вид ходьбы различный в разных направлениях/. Также детям младшего дошкольного возраста в силу их наглядно-действенного мышления просто необходимо самим стать героями происходящего. Поэтому, мы предлагаем такие приёмы организации малышей как: приглашение в сказку, встреча гостя, помощь игрушечному герою, превращение в каких-либо животных, героев сказок.

2 – ой этап занятия – **ОСНОВНОЙ**. Он сразу увлекает малышей в двигательную деятельность, где под яркие, выразительные мелодии дети учатся двигаться в такт музыке, подчинять свои движения музыкальному ритму. Взрослый помогает детям речью в восприятии музыки через движение. Используя забавные стишки, потешки, песенки, взрослый развивает у детей все группы мышц, нуждающиеся в коррекции: общедвигательные, артикуляционные, дыхательные, голосовые. Двигательная деятельность детей постоянно меняется, поэтому они не устают. Все движения сопровождаются речью, в которую вовлекаются дети, развивая свой словарный запас, лексико-грамматический строй.

Во второй половине учебного года в занятие включаются несложные скороговорки с сохранными звуками, которые сопровождаются игрой на музыкальных инструментах: бубнах, палочках, колокольчиках, погремушках для усвоения ритма скороговорок.

На 2-ом году обучения занятие продлевается на 5 минут. Это связано с включением в структуру занятия упражнений на развитие фонематических процессов, проговаривание чистоговорок, стихов с изучаемым звуком.

3 –этап занятия **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ**. Он служит для введения детей в спокойное состояние, нацеливает их на запоминание и повторение усвоенной деятельности в обычных играх, закрепление положительных эмоций.

### 2.1.1 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку).

Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей,

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств

предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

### 2.1.2 Календарно-тематическое планирование

#### Календарно-тематическое планирование занятий с детьми 2-3 года

| месяц    | неделя | Кол-во занятий | Тема занятия                      |
|----------|--------|----------------|-----------------------------------|
| Сентябрь | 1      | 1              | Встреча с белочкой в осеннем лесу |
|          | 2      | 1              | Сидит белка на тележке            |
|          | 3      | 1              | Кто грибок найдет                 |
|          | 4      | 1              | Гости                             |
| Октябрь  | 1      | 1              | В огороде зайчика                 |
|          | 2      | 1              | Зайкина капуста                   |
|          | 3      | 1              | Лучшая игра                       |
|          | 4      | 1              | Утенок и его друзья               |
| Ноябрь   | 1      | 1              | Про кота                          |
|          | 2      | 1              | Кот Василий                       |
|          | 3      | 1              | Кот и кошка                       |
|          | 4      | 1              | Утки-беленькие грудки             |
|          | 5      | 1              | Зайчик в гостях у ребят           |
| Декабрь  | 1      | 1              | Зайкин дом                        |
|          | 2      | 1              | Белкина помощница                 |
|          | 3      | 1              | Чудо-елка                         |
|          | 4      | 1              | Подарки Дедушки Мороза            |
| Январь   | 2      | 1              | Птичья елка                       |
|          | 3      | 1              | Мороз и птички                    |
|          | 4      | 1              | Танюшка                           |
| Февраль  | 1      | 1              | Вкусная каша                      |
|          | 2      | 1              | Аленушка и лошадка                |
|          | 3      | 1              | Лошадка                           |
|          | 4      | 1              | Капризная внучка                  |

|                       |     |   |                                                       |
|-----------------------|-----|---|-------------------------------------------------------|
| Март                  | 1   | 1 | Хозяюшка                                              |
|                       | 2   | 1 | Котенок и щенок                                       |
|                       | 3   | 1 | Про собаку                                            |
|                       | 4   | 1 | Таня пропала                                          |
| Апрель                | 1   | 1 | Верные друзья                                         |
|                       | 2   | 1 | Про петушка                                           |
|                       | 3   | 1 | Уточка и курочка                                      |
|                       | 4   | 1 | Цыплячий переполох                                    |
| Май                   | 1   | 1 | Радуга -горка                                         |
|                       | 2   | 1 | Майский день                                          |
|                       | 3   | 1 | Про зеленую лягушку                                   |
|                       | 4   | 1 | После дождя                                           |
| июнь                  | 1-4 | 4 | Повторение пройденного материала,<br>Итоговое занятие |
| <b>Итого:36 часов</b> |     |   |                                                       |
|                       |     |   |                                                       |

#### Календарно-тематическое планирование занятий с детьми 3-4 года

| месяц    | неделя | Кол-во занятий | Тема занятия                           |
|----------|--------|----------------|----------------------------------------|
| Сентябрь | 1      | 2              | Дудочка                                |
|          | 2      | 2              | Про то , как рыжий кот у бабушки живет |
|          | 3      | 2              | Кот и пес                              |
|          | 4      | 2              | Чудесное яблоко                        |
| Октябрь  | 1      | 2              | Яблонька                               |
|          | 2      | 2              | Как растили капусту                    |
|          | 3      | 2              | Заяц в огороде                         |
|          | 4      | 2              | День рождения зайчика                  |
| Ноябрь   | 1      | 2              | Домик для воробья                      |
|          | 2      | 2              | Домок-теремок                          |
|          | 3      | 2              | Приближается зима                      |
|          | 4      | 2              | Зимовье зверей                         |
|          | 5      | 2              | Мельник и медведь                      |
| Декабрь  | 1      | 2              | Медвежонок Мишутка                     |
|          | 2      | 2              | Серебряный ключик                      |
|          | 3      | 2              | Новогодняя елка                        |
|          | 4      | 2              | Снеговик                               |
| Январь   | 2      | 2              | Новогодняя ёлка в лесу                 |
|          | 3      | 2              | Помогите птицам                        |
|          | 4      | 2              | Кукла Аня                              |
| Февраль  | 1      | 2              | Новоселье куклы                        |
|          | 2      | 2              | Поезд игрушек                          |
|          | 3      | 2              | Парад игрушек                          |

|                            |   |   |                          |
|----------------------------|---|---|--------------------------|
|                            | 4 | 2 | Иван Иванович Самоварыч  |
| Март                       | 1 | 2 | У меня полно хлопот      |
|                            | 2 | 2 | Как козлик маму искал    |
|                            | 3 | 2 | Паровозик из Ромашково   |
|                            | 4 | 2 | Зайкина шуба             |
| Апрель                     | 1 | 2 | Храбрый цыпленок         |
|                            | 2 | 2 | Мамы и малыши            |
|                            | 3 | 2 | Как петушок утро проспал |
|                            | 4 | 2 | Прогулка в весеннем лесу |
| Май                        | 1 | 2 | Дел много у зверей       |
|                            | 2 | 2 | Чей это домик?           |
|                            | 3 | 2 | Пароходик                |
|                            | 4 | 2 | Дуся ехала на дачу       |
| <b>Итого:<br/>72 часов</b> |   |   |                          |
|                            |   |   |                          |
|                            |   |   |                          |
|                            |   |   |                          |

#### Календарно-тематическое планирование занятий с детьми 4-5 лет

| месяц    | неделя | Кол-во<br>занятий | Тема занятия                                  |
|----------|--------|-------------------|-----------------------------------------------|
| Сентябрь | 1      | 2                 | Цыпленок и его семья                          |
|          | 2      | 2                 | История о том, как Цып и Цыпа свой дом искали |
|          | 3      | 2                 | Белая козочка                                 |
|          | 4      | 2                 | У кошки день рождения                         |
| Октябрь  | 1      | 2                 | Лесные звезды                                 |
|          | 2      | 2                 | Зайка - огородник                             |
|          | 3      | 2                 | Любимое кушанье                               |
|          | 4      | 2                 | Дорога на мельницу                            |
| Ноябрь   | 1      | 2                 | Верные друзья                                 |
|          | 2      | 2                 | Сказка про зайца                              |
|          | 3      | 2                 | Круглый год                                   |
|          | 4      | 2                 | Верные друзья                                 |
|          | 5      | 2                 | Про Мурочку-Мурысоньку                        |
| Декабрь  | 1      | 2                 | Мурка в город собирается                      |
|          | 2      | 2                 | Как Мурочка Деда Мороза будила                |
|          | 3      | 2                 | Дед Мороз                                     |
|          | 4      | 2                 | Снегурочка на новогодней елке в лесу          |
| Январь   | 2      | 2                 | Волчья песня                                  |
|          | 3      | 2                 | Петушок                                       |
|          | 4      | 2                 | Лисичка со скалочкой                          |
| Февраль  | 1      | 2                 | Петух да Собака                               |

|                            |   |   |                                                                           |
|----------------------------|---|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                            | 2 | 2 | Бременские музыканты                                                      |
|                            | 3 | 2 | Возьми меня с собой                                                       |
|                            | 4 | 2 | А что у вас?                                                              |
| Март                       | 1 | 2 | Вот так мастера!                                                          |
|                            | 2 | 2 | Как стать большим                                                         |
|                            | 3 | 2 | Даша и Маша                                                               |
|                            | 4 | 2 | Горшочек Каши                                                             |
| Апрель                     | 1 | 2 | Как Мышонок стал трудолюбивым                                             |
|                            | 2 | 2 | Хоровод на лесных проталинах или сказка про бурого Мишку и мышку Вертушку |
|                            | 3 | 2 | Чьи это ушки?                                                             |
|                            | 4 | 2 | Даша и Маша или история о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти |
| Май                        | 1 | 2 | Красный фонарик                                                           |
|                            | 2 | 2 | Колесо                                                                    |
|                            | 3 | 2 | Бычок-смоляной бочок или Цып и Цыпа                                       |
|                            | 4 | 2 | Коза-обманщица или Цыпденек и его семья                                   |
|                            | 5 | 2 | Итоговое занятие                                                          |
| <b>Итого:<br/>72 часов</b> |   |   |                                                                           |
|                            |   |   |                                                                           |

## **2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и педагога заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Основная цель взаимодействия с родителями - возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы педагога на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
  - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **III раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения дополнительной программы по предупреждению речевых нарушений с детьми от 2 до 5 лет**

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

##### **Психолого – педагогические условия.**

Для успешной реализации Программы в ДОУ создаются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В ДОУ создаются условия для социальных ситуаций развития детей, соответствующих специфике дошкольного возраста, а именно:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

В ДОУ осуществляется построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными

способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие дидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- **вариативность** среды предполагает, наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей** села, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребёнку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

### 3.3. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами

#### Оснащение кабинета:

Для реализации Программы используются специально просторное помещение (музыкальный зал), оборудованное стеллажами, демонстрационной магнитной доской, подушками для сидения на полу.

#### ТСО:

Аудио-устройство.

**Дидактический материал:**

- картинный (иллюстративный) материал по лексическим темам;
- библиотека методической литературы;
- аудиотека;
- пальчиковый театр;
- разнообразные игрушки и атрибуты по лексическим темам.

**Раздаточный материал:**

В распоряжении педагога должны быть разнообразные атрибуты: ленты, мячи и обручи разных размеров, гимнастические палки, флажки, султанчики, «цветы», «листочки», детские шумовые музыкальные инструменты, зеркала для артикуляционной гимнастики, наборы шпажек для пальчиковой гимнастики, массажёры и тренажёры для рук, трубочки, вата и ватные диски для дыхательной гимнастики.

### **3.4. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Мониторинг неречевых психических функций  
(по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

**Критерии:*****Восприятие и воспроизведение ритма.***

- 1-й элемент:     - - .. -  
2-й элемент:     - .. - -  
3-й элемент:     - - ...  
4-й элемент:     ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Оценка от 0 до 4 баллов.

***Состояние общей моторики.***

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений.

Наблюдая за детьми, учитывать:

- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Оценка от 0 до 4 баллов.

### ***Состояние мелкой моторики.***

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка.
2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин».
3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим».
4. **Переключение от одного движения к другому.**  
«Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.

Определить качественные характеристики мелкой моторики каждого ребенка.  
Оценка состояния мелкой моторики от 0 до 4 баллов.

Мониторинг произносительной стороны речи  
(по методике Е.Ф. Архиповой)

Критерии:

### ***Исследование особенностей звукопроизношения в связной речи.***

Задачей пятой серии было выявление особенностей звукопроизношения в связной речи. Детям предлагались сюжетные картинки, по описанию которых можно составить рассказ, насыщенный определенными проверяемыми звуками. Инструкция: «Рассмотри внимательно картинку и составь по ней рассказ».

Низкий уровень: с многочисленными фонетическими ошибками дети выполняли самые простые задания.

Критерии оценки:

- 4 балла - дети не испытывали никаких затруднений и не допускали ошибок в произношении, выполняя задание
- 3 балла – у детей отмечалось нарушение одной или двух групп звуков
- 2 балла - дети допускали дефектное произношение трех и четырех групп звуков
- 1 балл - отмечались дефекты произношения более четырех групп звуков
- 0 баллов - не справляется с заданием – 0 баллов

### ***Обследование речевого дыхания***

Воспроизведение короткого стихотворения.

Критерии оценки:

- 4 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший.

3 балла – речь на выдохе, объем речевого дыхания ограничен.

2 балла – речь на выдохе, но ослаблен речевой выдох.

1 балл - речь возможна на вдохе, дискоординация дыхания и фонации.

0 баллов – не справляется с заданиями.

***Просодия (оцениваются эмоциональные характеристики голоса)***

1. Передача междометиями с помощью разных оттенков голоса эмоционального состояния

2. Изменение тембра голоса в зависимости от того, какому персонажу сказки подражает ребенок

Критерии оценок:

4 балла – правильное выполнение задания с точным соответствием всех характеристик тембра голоса данного персонажа, с первой попытки и очень выразительно.

3 балла – правильное выполнение задания с передачей тембра голоса, но только после нескольких проб, после неоднократного демонстрирования образца.

2 балла – некоторые изменения окраски голоса есть, но недостаточно выразительные и не совсем правильные.

1 балл – выполнение заданий без модуляций голоса (звучание голоса невыразительное, монотонное, тусклое).

0 баллов – невыполнение задания или отказ от задания.

**1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами**

Е.Е.Аюпова, А.Г.Степанова «Логоритмика в детском саду:

2. Программа логоритмических занятий для детей дошкольного возраста, Пермь, ПКИПКРО, 2009 г..

3. Г.А.Волкова «Логопедическая ритмика», учебник для студентов высших учебных заведений, СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г..

4. Игры и упражнения для развития речи, Н.М.Быкова, ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2013г..

5. Логопедическая группа, игровые занятия с детьми 5-7 лет, А.И.Дербина, Л.Е.Кыласова, издательство «Учитель», Волгоград, 2013г.

6. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет, М.Ю.Картушина, Творческий Центр, 2010 г..

7. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет, М.Ю.Картушина, Творческий Центр, 2010 г..
8. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР, Н.В. Нищева, ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2006г.
9. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада, Н.В. Нищева, ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург, 2013г.
10. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения, комплекс упражнений, В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, ООО «Гном-Пресс», 2001г..
11. Логопедия. Речь, ритм, движение, И.Лопухина, Дельта, Санкт-Петербург, 1997г..
12. Приемы обследования моторики у заикающихся детей дошкольного возраста, Н.А.Рычкова – Дефектология №3, 1984г, с.69-73.
13. Особенности логопедической работы с детьми, имеющими диагноз «Стертая форма дизартрии». Методические рекомендации для студентов дефектологических факультетов, ЦЕНТР ПРОБЛЕМ ДЕТСТВА, Екатеринбург, 2000г..

**Приложения**  
**к рабочей программе дополнительного образования**  
**по предупреждению речевых нарушений у детей младшего**  
**дошкольного возраста**  
**«Логоритмика для малышей»**

Приложение №1  
к рабочей программе

Количественный состав детей зачисленных на дополнительное образование.

Кружок «Логоритмика для малышей»

Средняя группа: 18 человек

2 младшая группа: 11 человек

2 группа раннего возраста: 12 человек

Приложение №2  
к рабочей программе

Заведующему ДОУ №565

Зайцевой Марии Федоровне

(Ф.И.О. руководителя)

от

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. заявителя указывается полностью)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу зачислить моего ребенка \_\_\_\_\_  
(Ф.И.ребенка полностью)

\_\_\_\_\_ в кружок \_\_\_\_\_  
(дата рождения) (название кружка)  
с «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. на \_\_\_\_\_  
(указывается дата) (указывается учебный год)

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись, расшифровка подписи)

**Примерная картотека игр, упражнений по Логоритмике**

**Упражнение на развитие общих движений**

**1) Потягушки**

Ребенок лежит на полу лицом вверх, руки подняты вверх над головой (на полу). На счет от 1 до 6 медленно потянуться, осторожно растягивая позвоночник в разные стороны: пятка правой ноги "ползет" по полу вперед, а левая вытянутая рука одновременно тянется в противоположную сторону; затем то же самое делает левая пятка ребенка и правая рука. Повторяем 5–7 раз.

**2) Бревнышко**

Ребенок лежит на полу лицом вверх, руки плотно прижаты к телу, ноги соединены. Мы предлагаем ребенку закрыть глаза и почувствовать себя частью могучего ствола красивого дерева. На счет от 1 до 6 тело ребенка начинает перекатываться по полу, например, справа налево. На счет от 6 до 1, перекатываясь в противоположном направлении, ребенок возвращается на исходную позицию. Повтор 5–7 раз.

В этом упражнении можно варьировать темп – убыстрять, замедлять. Можно не использовать счет вообще, предоставив ребенку возможность спонтанного движения.

**3) Лодочка (лежа на спине лицом вверх)**

Ребенок лежит на полу лицом вверх, руки подняты вверх над головой. На счет от 1 до 4 он медленно поднимает одновременно руки, ноги (носочки при этом оттянуты), голову, делая "лодочку". Держит эту позицию на счет от 1 до 4, медленно возвращается в исходное положение тоже на счет от 1 до 4. Далее следует релаксационное расслабление. Затем повторение упражнения. Делается 3–5 раз.

**4) Лодочка (лежа на животе лицом вниз)**

Выполняется ребенком точно так же.

Далее следуют два упражнения на активное ползание.

**5) Поедем к Айболиту**

Можно рассказать детям историю о сказочном лесе, в котором появился злой охотник и ранил зверят: зайчика в передние лапки, а медвежонка в задние. Зверята ползут к доброму Айболиту, который их обязательно вылечит.

**а) "Раненый зайчик"**

Ребенок лежит на животе, голова приподнята над полом, руки плотно прижаты к телу. Поочередно сгибая в коленях то правую, то левую ногу, ребенок начинает ползти до указанного ведущим препятствия.

**б) "Раненый медвежонок"**

Исходное положение то же, но ноги соединены. Ребенок попеременно сгибает в локтях то правую, то левую руку и, опираясь на локти, ползет до указанного места.

Рекомендуется упражнения, а и б проводить на счет, то есть задавая определенный ритм и темп попеременной работы правой и левой частей тела.

**6) Четвереньки**

Ребенок становится на четвереньки, опираясь о пол коленями и ладонями рук. Ведущий четко задает ритм и темп ползания на четвереньках. При ползании необходимо переставлять вперед противоположные руки и ноги одновременно. Можно использовать веселое музыкальное сопровождение. Можно ввести игровой и соревновательный моменты, предложив детям, например, ползать с закрытыми глазами.

### **7) Канатоходец**

Исходное положение – стоя, руки опущены, перед ребенком кладется длинная веревка. Это канат под куполом цирка, по которому надо пройти как настоящему канатоходцу (в руки ребенку можно дать флажки или ленточки).

Шаг правой ноги – поднимаем левую руку, шаг левой ноги – поднимаем правую руку, а левая при этом опускается. Носочки ног при таком движении должны быть оттянуты.

### **8) Перекрестные шаги**

Координируем движения ребенка так, чтобы в такт движения руки одновременно двигалась противоположная нога.

Ладонь правой руки при ходьбе касается левого колена, ладонь левой руки – правого.

Локоть правой руки при ходьбе касается левого колена, локоть левой руки – правого.

Завожу правую ногу при ходьбе влево, а правая и левая рука поворачиваются вправо, левую ногу при движении заводим вправо, а обе руки поворачиваются налево – и другие модификации перекрестного шага.

### **9) Перекрестные прыжки**

Выполняются так же, но ребенок не ходит, а подскакивает.

### **10) Перекрестный шаг сидя**

Ребенок представляет себя мотоциклистом.

Заводим мотоцикл и "едем": локти рук касаются противоположных колен.

### **11) Вращение шеи**

Дышим глубоко, расслабляем плечи, опускаем голову вниз. Медленно вращаем головой из стороны в сторону, снимая напряжение на выдохах.

### **12) кошка**

Кошка мышку увидела,

Подошла и так сказала:

-Одиноко у старушки

Жить одной мне без подружки.

Знаешь что? Давай дружить!

В гости будем мы ходить.

*Дети становятся парами*

*протягивают друг другу руки*

*Хлопки в ладоши*

*Кружение парами*

*Хлопки в ладоши*

### **13) «самолет»- руки в сторону, бег по кругу.**

**14) «паровозик»-** руки согнуты в локтях, прижаты к туловищу. Ходьба между стульями, с круговыми движениями рук.

**15) «кораблик»** - руки в перед, ладони прижаты друг другу. Ходьба по кругу с покачиваниями вправо, влево (раскачиваются на волнах).

## Упражнения на развитие внимания и памяти. Развитие слухового внимания

**1. отгадай, что звучит.** Нужно показать малышу, какие звуки издают различные предметы (как шуршит бумага, как звенит бубен, какой звук издает барабан, как звучит погремушка). Затем нужно воспроизводить звуки так, чтобы ребенок не видел сам предмет. А ребенок должен постараться угадать, какой предмет издает такой звук.

**2. Солнце или дождик.** Взрослый говорит ребенку, что они сейчас пойдут на прогулку. Погода хорошая и светит Солнышко (при этом взрослый звенит бубном). Затем взрослый говорит, что пошел дождь (при этом он ударяет в бубен и просит ребенка подбежать к нему - спрятаться от дождя). Взрослый объясняет малышу, что тот должен внимательно слушать бубен и в соответствии с его звуками «гулять» или «прятаться».

**3. Разговор шепотом.** Суть заключается в том, чтобы ребенок, находясь от вас на расстоянии 2 - 3 метров, услышал и понял то, что вы произносите шепотом (например, можно попросить малыша принести игрушку). При этом важно следить, чтобы слова произносились четко.

**4. Посмотрим, кто говорит.** Подготовьте для занятия изображения животных и покажите ребенку, кто из них «как говорит». Затем изобразите «голос» одного из животных, не указывая на картинку. Пусть ребенок угадает, какое животное так «говорит».

**5. Слышим звон и знаем, где он.** Попросите ребенка закрыть глаза и позвоните в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаз, рукой показать направление.

**6.** Логопед называет ряд звуков. Дети должны хлопнуть в ладоши, если услышат тот звук С: А, У, И, Л', И, Т, К, С.

### **Игра с мячом.**

Логопед предлагает каждому ребенку быть звуком С и «получить подарок» - гласный звук {А, О, У, Ы, И}. Далее, кидая ребенку мяч, он называет только гласный, а тот, возвращая мяч, называет слог со звуком С (СА, СО, СУ, СЫ).

**7.** Логопед читает стихотворение. Когда дети услышат слова со звуком Л', они звонят в колокольчики:

*Падают, падают листья. В нашем саду листопад. Желтые, красные листья. По ветру вьются, летят.*

## Упражнение на развитие речевого внимания

**1)** Мы играли в хоккей, поломали все плюшки,  
Мама нам испекла очень вкусные клюшки.  
Быстро мчался спортсмен, нажимал на медали,  
И вручили ему за победу педали.

**2)** Ведущий: "Ребята, кто из вас больше запомнит звуков? Я буду произносить цепочку звуков, вы сначала внимательно ее послушайте, а затем по моей команде повторите".

Даем первую цепочку: "А–О–У–Э". Затем ведущий просит повторить ее одного из ребят. Если звуки произнесены верно, то цепочку звуков повторяет хором вся группа. Если же была допущена ошибка, то ведущий просит: "Ребята, я был невнимателен и прослушал. Помогите мне, пожалуйста, повторите звуки еще раз".

Вторая цепочка может выглядеть так: "У–А–Ы–И–Э–О". Работа с ней идет по тому же алгоритму.

Затем в звуковые ряды вводятся вместе с гласными и согласные звуки.

Самое главное – постепенное увеличение объема после того, как вы убедитесь, что дети легко справляются с предыдущим упражнением.

**3) Ведущий:** "Ребята, вы уже знаете все звуки и буквы, хорошо их проговариваете, быстро находите в книге. Сейчас я назову, как и в прошлой игре, цепочку звуков. Слушайте внимательно, а затем по моей команде повторите. Но теперь, проговаривая звук, мы будем рисовать его букву (его домик) перед собой (в вертикальном пространстве) так, как будто мы с вами рисуем на листе белой бумаги".

**4) Выстраиваем цепочку слогов.** Работаем по тому же алгоритму. Цепочка может быть, например, такой:

ПА–НА–РА; ПА–НА–РА–КА;

ПА–НА–РА–КА–ДА.

В этой работе очень важны фантазия и чувство юмора самого ведущего. Так, ребятам можно сказать, что это язык марсиан. Можно даже в них поиграть, давая возможность ребенку на более поздних этапах развивающей работы самому придумать новый язык (цепочку слогов или звуков) – упражнение "Галактическое собрание".

#### **5) «Летает – не летает»**

Дети садятся или становятся полукругом. Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий может сознательно ошибаться, у многих ребят руки непроизвольно, в силу подражания будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет;

#### **6) «Съедобное – несъедобное»**

Ведущий по очереди кидает участникам мячик и при этом называет предметы (съедобные и несъедобные). Если предмет съедобный, мячик ловится, если нет - отбрасывается.

#### **7) «Наблюдательность»**

В этой игре выявляются связи внимания и зрительной памяти. Детям предлагается по памяти подробно описать школьный двор, путь из дома в школу - то, что они видели сотни раз. Такие описания младшие школьники делают устно, а их одноклассники дополняют пропущенные детали;

#### **8) «Самый внимательный»**

Упражнение на развитие зрительного внимания, памяти. Участники должны встать полукругом и определить водящего. Водящий в течение нескольких секунд старается запомнить порядок расположения игроков. Затем по команде он отворачивается и называет порядок, в котором стоят товарищи. На месте водящего должны побывать все игроки по очереди. Стоит наградить тех, кто не ошибется аплодисментами;

#### **9) Где что было**

Ребенку показывают несколько предметов, лежащих на столе. Когда он отвернется, один из предметов убирают или переставляют. От ребенка требуется указать, что изменилось. Начинать следует с небольшого количества предметов, постепенно его увеличивая.

#### **10) Обезьянки**

Цель игры: развитие внимания, координации движений, памяти.

Оборудование: кирпичики одного или нескольких цветов (у всех детей и ведущего наборы должны быть одинаковыми), или счетные палочки, или набор для игры "Танграм", "Вьетнамская игра" и т.д.

Ход игры: ведущий предлагает детям: "Давайте мы с вами сегодня "превратимся" в обезьянок. Лучше всего обезьянки умеют передразнивать, повторять все, что видят". Ведущий на глазах у детей складывает конструкцию из кирпичиков (или из того материала, на котором проводится игра). Ребята должны, возможно, точнее скопировать не только конструкцию, но и все его движения.

Вариант: построенную на глазах у детей конструкцию закрывают листом бумаги или коробкой и им предлагается сложить ее по памяти (потом результат сравнивается с образцом).

### **Упражнения на развитие чувства ритма.**

#### **Упражнения на развитие музыкального ритма и темпа**

1. Передача мяча на каждую сильную долю такта. Музыка «Итальянская полька» С. Рахманинов.
2. Ходьба под музыку, если темп ускоряется, дети идут быстрее или бегут, и наоборот.
3. Воспитатель прохлопывает ритм, а дети должны его повторить.
4. Чтобы долго дом стоял, чтобы прочным был он, надо аккуратно надо аккуратно забить гвозди в доски. (дети сидят на полу скрестив ноги). Справа тук! (Ударяют справа от себя) Слева тук! (Ударяют слева от себя) Вперед тук, тук, тук! (Обоими кулаками стучат перед собой).
5. ребенок сам отстукивает любой ритм, а другие дети его повторяют.

### **Упражнения на развитие мелкой моторики.**

#### **Пассивная гимнастика (массаж)**

Массаж выполняется одной рукой, другая рука придерживает массируемую конечность. Продолжительность массажа 3-5 минут; проводится несколько раз в день.

Массаж включает в себя следующие типы движений:

1. поглаживание: совершается в разных направлениях.
2. растирание: отличается от поглаживания большей силой давления (рука не скользит по коже, а сдвигает ее).
3. вибрация: нанесение частых ударов кончиками полусогнутых пальцев (можно использовать вибромассажер)
4. массаж с помощью специального мячика: мячиком нужно совершать движения по спирали от центра ладони к кончикам пальцев; практический совет: мячик должен быть твердым, то есть не должен легко деформироваться (тогда воздействие будет максимальным).
5. сгибание-разгибание пальцев: пальцы изначально сжаты в кулак; каждый палец по очереди разгибается и массируется со стороны ладони круговыми движениями от основания к кончику.

## Пальчиковые игры

Суть занятия состоит в том, чтобы научить ребенка с помощью пальцев изображать какие-то предметы или живых существ. При этом все движения пальцев должны объясняться малышу. Это поможет ребенку разобраться с такими понятиями, как «сверху, снизу, правый, левый» и так далее. После того, как ребенок научится сам выполнять упражнения, можно попытаться разыграть сценки или небольшие сказки, распределив роли между собой и ребенком (например, встреча ёжика и зайчика в лесу). Вот несколько примеров таких упражнений:



зайчик:  
указательный и средний пальцы  
выпрямлены, остальные сжаты в  
кулак



человечек:  
бегаем указательным и средним  
пальцами по столу



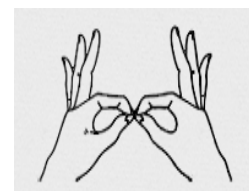
ёжик:  
руки сцепить в замок, пальцы  
одной руки и большой палец  
другой руки выпрямить



кошка:  
соединить средний и  
безымянный пальцы с большим,  
указательный и мизинец  
поднять вверх



коза рогатая:  
указательный и мизинец  
выпрямлены, большой палец - на  
согнутых безымянном и среднем



очки:  
пальцы правой и  
левой руки сложить  
колечками, поднести  
их к глазам



бабочка:  
руки скрестить в запястьях и прижать ладони тыльными сторонами  
друг к другу, пальцы прямые, ладони с прямыми пальцами  
совершают легкие движения в запястьях - «бабочка летит»

## Потешки для мелкой моторики

Сорока

Сорока, сорока, сорока-белобока

Кашку варила, детишек кормила.

*(указательным пальцем правой руки водят по ладошке левой)*

Этому дала, этому дала,

Этому дала, этому дала.  
*(по очереди загибают пальцы, начиная с большого)*  
Этому не дала: ты воды не носил,  
Дров не рубил, каши не варил –  
Ничего тебе нет!  
*(мизинец не загибается)*

Ладушки  
- Ладушки, ладушки! Где были?  
- У бабушки.  
- Что ели?  
- Кашку.  
- Что пили?  
- Бражку.  
Кашку поели, бражку попили.  
*(ребенок и взрослый ритмично хлопают в текст потешки)*  
Шу-у-у...полетели!  
На головку сели, петушком запели.  
Ку-ка-ре-ку!  
*(поднимают руки вверх и опускают на голову)*

Варежка  
Маша варежку надела:  
*(сжать пальцы в кулак)*  
"Ой, куда я пальчик дела?  
Нету пальчика, пропал,  
В свой домишко не попал".  
*(все пальцы разжать, кроме большого)*  
Маша варежку сняла:  
"Поглядите-ка, нашла!  
*(разогнуть оставшийся согнутым палец)*  
Ищешь, ищешь - и найдешь,  
Здравствуй, пальчик, как живешь?" *(сжать пальцы в кулачок)*

Братцы  
Идут четыре брата навстречу старшему.  
- Здравствуй, большак - говорят.  
- Здорово, Васька-указка, Гришка-сиротка,  
Мишка-середка, да Крошка Тимошка.  
*(соединяют большой палец с другими пальцами по очереди)*

Замок  
На двери висит замок.  
*(соединить пальцы обеих рук в замок)*  
Кто его открыть бы мог?  
*(пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)*  
Постучали,

*(не расцепляя пальцы, постучать ладонями друг о друга)*  
Покрутили,  
*(покрутить сцепленные руки в запястьях)*

Потянули  
*(пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)*  
И открыли.  
*(расцепить пальцы)*

## Упражнения на развитие речевого дыхания

### Как выполнять упражнения

- воздух набирать через нос
- плечи не поднимать
- выдох должен быть длительным и плавным
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

**1. футбол.** Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.

**2. ветряная мельница.** Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

**3. снегопад.** Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

**4. листопад.** Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

**5. бабочка.** Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

**6. кораблик.** Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.

**7. одуванчик.** Предложите ребенку подуть на отцветший одуванчик (следите за правильностью выдоха).

**8. шторм в стакан.** Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

### **9. «Подуем на плечо»**

Подуем на плечо, подуем на другое.

Нам солнце горячо, пекло дневной порою.

Подуем мы на грудь и грудь свою остудим.

Подуем мы на облака и остановимся пока.

**10.** Ребенок лежит на полу лицом вверх, руки вдоль тела. На счет от 1 до 6 идет медленный вдох носом, руки при этом поднимаются вверх вдоль тела, скользя по полу. На счет от 1 до 6 идет медленный выдох через рот, руки опускаются в исходное положение, но поверну. Повторяем 3 раза.

### Упражнение на развитие силы голоса

- 1) Фонетическая ритмика гласных звуков от тихого к громкому: А, О, У, Ы, Э.
- 2) Тянуть любой гласный звук максимально долго.

### Упражнение на развитие просодии

Произношение слов с утрированным выделением каждого звука.

Сложите руки «чашечкой», «соберите» звуки. Я скажу слова медленно, тихо, а вы – громко и быстро: Мммаааллииииннааа, ллииссаа.

### Упражнения на координацию речи с движением

#### 1. «Щетки»

Этой щеткой чищу зубы. (имитация чистки зубов)

Этой щеткой башмаки. (Наклоны вниз)

Этой щеткой чищу вещи, (Наклоны в стороны)

Все три щетки мне нужны. (2 приседания)

#### 2. Плечо.

У меня болит плечо чо-чо-чо (Обхватывают себя руками)

Раз болит пойду к врачу чу-чу-чу

Нет к врачу я не хочу (Наклоны головы)

Четко проговаривая, выделяют звук Ч.)

#### 3. Яйцо.

Вот вам сказка о яйце-це-це-це: 2 хлопка под музыку

Курица снесла яйцо цо-цо-цо: поднимаем, опускаем руки

Киска тянется к яйцу цу-цу-цу, постукивание правой ногой об пол

Отогнали? Молодцы! –цы-цы-цы. 4 приседания

#### 4. Душ.

Вот от ножек и до ушек Наклоны в низ руки к ушам.

Моет Женю жаркий душик. Круговые движения руками вокруг себя.

И макушку, и живот Руки на голову. На живот.

Жене душ водой польет. Наклоны в право в лево.

Моет шею, моет уши. Наклоны головы к плечам,

Как же хорошо под душем! 2 приседания.

### Упражнение на развитие речевых и мимических движений

#### 1) «Чья вода вкуснее?»

*Я буду пить лимонную воду. Морщат нос*

*Я буду пить липовую воду,*

*Я буду пить медовую воду. Имитируют удовольствие*

#### 2) Фрукты

Представьте, что вы едите тот фрукт, который изображен на вашей картинке. Выразите свое состояние мимикой. (Дети передают эмоциональное состояние сладкое

яблоко, сладкая груша, ароматный апельсин, кислый лимон и т.д.). Но вдруг вы увидели в своем фрукте червяка. Выразите свое состояние.

**3) Эмоции**

Педагог предлагает передать эмоции: радость, удивление, восхищение и печаль.

**4) Застегивание и расстегивание молнии.**

Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до пяти (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

**5) Большие пуговицы и маленькие пуговицы.**

Максимально округлит губы (большая пуговица), вытянуть губы “трубочкой” (маленькая пуговка).